

ムの際だった人気と魅力は「アドベン チャー・ゲーム」としてじっくりと制 作された結果といえるでしょう。 では、『ファードラウト』と題され

ファードラウト

地球上には三つの人陸があり、人類 の住む南大陸と北大陸には、多くの「フ アルラ」(運営機関=現在の政府) が存 在した。「ファルラ」どうしは対立す ることもなく、高い生活水準を保って

そんな中、まず南人陸の「ガルブ・ ファルラ」が「ファルラ」の統一をは かった。南人陸では各々の技術交流が 行なわれ、その発展には目ざましいも

その結果、北大陸でも機関統合が行 なわれ、地球統合機関「ヴィン・エネ・ ファルラ」が成立した。首府は南人陸 「オーラ・ファルラ」の首府「ビュー アム」に決定された。代表者「ルッグ」 による統合宣言が発せられたこの年は、 RC (レド・カペ=統合世紀) 元年と定 められた。

技術交流により飛躍的な進歩を遂げ ている地球の科学水準であったが、 RC48年、20才の若き天才「オスト・ク ラトー』博士により、以来1万数千年 にもおよぶ当街スケールの大変革の引



ルウの発進です。

①このゲームは、1人用です。

セレクト画面に入ります。

ります。)

ン)を押すと、ゲームスタートです。

ゼビウス~ファードラウト伝説~は、1982年 にナムコが開発したビデオゲーム「ゼビウス」

を素材とし、そのゲームの続編として、新キ

ャラクターや、パワーアップなどの要素を加

え、さらに新企画な展開など、あのゼビウス

神話を復活させる最高のシューティングゲー

ムです。今、全人類の希望をかけて、ソルバ

②キーボード、ジョイスティックのどちらでも使用できます。

リガーボタン)を押すと、自機セレクト画面に入ります。

が楽しめます。戦略を立て、ゼビウス軍を壊滅せよ!!

番になります。同一機種でも4種全部使わなくてもかまいません。

た、XEVIOUSの原本ともいえるSFの

要旨をお読みください。 なお、カット写真はXEVIOUS開発 時のキャラクターのイメージ・スケッ

第一部「ガンプ」 注:我々が戦っている相手は生体コンピュータ「ガンブ」だ

> 金ともなった発明「生体内DNA操作」 RC57年、「オスト・クラトー」博士 は、発明した技術をもとに「バイオ(生 (本) コンピュータ」を 完成、 RC59年に 生まれた彼の息子「ラスコ」の脳細胞 をコピーし、翌60年には入力された情 報量に合わせて増殖する人工脳を作り

この年、現代でいう電子技術の大家 である「コルベン・グルーク」博士は 「クラトー」博士と共にバイオコンピ ュータ研究機関を設立、本ストーリー の重要なキャストである「ガンプ」(人 工脳を発展させたもの)の製作に取り かかった。RC69年「ガンプ」は完成 し、RC75年までには個人用としての利 用、さらには恋人とか話し相手といっ た疑似人格をさえ植え込まれるように

同年、無節操に多重人格化する「ガ ンプ」に歯止めをかけるべく、疑似人 格を否定するプログラムが「ガンプ」 にインプットされた。ところがこの結 果、「ガンプ」は自己の存在すら疑いだ してしまったのである。ある種の自覚 ともいえる「ガンプ」の変化に気付い たマトリクス提供者である「ラスコ・ クラトー」は、それを固定化した。こ うして「ガンプ」はついに自ら考え、 行動する力を持ったのである。

遊び方

③タイトル画面の時、スペースキー(又はトリガーボタン)で、モード(リーコン、スクランブル)

④デモ画面の時、スペースキー(又はトリガーボタン)を押すと、タイトル画面に入ります。

⑤モードセレクト画面で、RECON(リーコン)を選択して、スペースキー(又はトリガーボタ

⑥モードセレクト画面で、SCRAMBLE(スクランブル)を選択して、スペースキー(又はト

⑦自機セレクト画面で、4種類(ソルバルウ、ソルグラード、ゼオダレイ、ガンプミッション)の 機体から、機体の生産ラインの種類と順番を決めます。その生産ラインが、自機の出撃の順

®SCRAMBLE(スクランブル)では、自機(4種類)の生産ラインの状況により、自機の増え

る点数(エクステンドポイント)が変わります。初期設定は、3機で、2万点で1機増え、そ

れ以降は、エクステンドポイントごとに増えていきます。(他にもアイテムで増えることもあ

⑨この自機セレクト画面が、SCRAMBLE(スクランブル)モードのポイントです。ポイント

(エクステンドポイントに影響する各機体ごとの固有のポイント)の高い機体のみの選択をし

たり、ソルバルウのみで戦うなど、いろいろなバリエーションにより、さまざまな「遊び」

RC78年「ガンプ」は地球に氷河期が

「ガンプ」は、人類を移民させるため

に、「アウス」、「シオウス」、「オリウ

ス」、「ゼビウス」、「レフウス」、「ファー

ウス」と名づけられた、人類生存に適

「ガンプ」は、自分が人間によって作

られたことにコンプレックスを抱き、

自分自身から自分を作り出すことを考

えていた。そして移民たちに「ガンプ」

のコピーである「レプリカ」を持って

行かせるのである。この「レプリカ」

は、「ガンプ」が内部で研究した物質具

現化理論によるX、-X、Y、-Y、

Z、一Zの六地点、つまり移民先の星

に置かれ、ESP波を発生しその交点

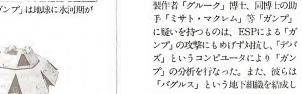
「地球」でエネルギーを固定化するこ

もっと近くに人類生存に向いた星が

あることを発見した「ガンプ」のマト

とができるのであった。

した星を選びだした。



近い電子機器で作られた電子コンピュ ータ「ハーロー」を作り出していた。こ やってくることを予言する。「ガンプ」 の「ハーロー」を使い、「ラスコ」は六 の存在によりかかって弱体化していた つの移民先の星が1万数千年後に地球 運営機関は、何の手だても打てず、「カ を中心とした6方向に位置することを ンプ」が提案する人類の一時的移民に 従う結果となった。それは、「ガンプ」 つきとめる。それは「ファードラウ ト」、後に「ヘキサクロス」と呼ばれる が自ら従う人間をよりわける手段とし 現象であった。 て考えた計画であった。

RC80年、移民は開始された。同年中 「ガンプ」内には、もともと人間のた ばには、地球にもっとも近い「ゼビウ めになる道具としての基本的行動プロ ス」への移民予定者と「バグルス」の グラムがある。しかし、自覚を持つに メンバー、それに北大陸の有知識層だ いたった「ガンプ」は、体力、能力、判 けが地球に残る人類のすべてであった。 断力、記憶量などに限界のある非合理 最後の移民団が「ゼビウス」に向 的生物、人類の幸福は優れた存在(カ けて出航したあと、「ガンプ」から隔離 ンプ)による絶対支配こそ最良の方 された会場で「ガンプ」の陰謀が「ミ 策であると考え、その行動の障害にな サト」によってあばかれた。「ラスコ」 る「不適合者」をより分けるための手 は「ガンプ」を問いつめたが、「ガンプ」 段がこうしたかたちであらわれたので

つの星にある「レプリカ」たちを「ガ ンプ」として覚醒させるのであった。 このとき、同じマトリクスを持つ「ラ 「ミサト」は、現代のコンピュータに スコ」は宇宙船で覚醒する。「ガンプ」 は彼に自分の思いと計画を伝えるのだ が、彼の拒否に会い、学古船の機能を 止め、宇宙の漂流者としてしまった。 「ガンプ」なきあと、地球は再び栄え ようとしていたが、「ガンプ」は六つの 「レプリカ」のESPを集中し、地球に 残った「不適合者」を抹殺しにかかる。 攻撃を受けた者の中に「フィリエ」 がいた。彼女の悲鳴は「ラスコ」に潜 在していたESP能力を開放させ、「ラ スコ」を地球へテレポートさせて「ミ

> のメンバーを「サイコバリア」によっ て守ったのである。 地球には、少数ながらも人類が残っ

> サト」、「フィリエ」ら、新たに作られた

北大陸運営機関「レプケ・ファルラ」

は「ラスコ」をも人格統制し、1人乗

りの宇宙船で移民団のあとを追わせた。

「ガンプ」にとって地球に残った人類

は「不適合者」であり、彼らに対する

意欲はない。「ガンプ」は、地球におけ

る活動を次第に低下させてゆき、つい

には南大陸の「バグルス」による直接

破壊活動により機能を停止させられて

しまうが、その寸前ESPを放射して六

ファードラウト 第二部「ゼビウス」

「ガンプ」が地球人を宇宙移民させて から4000年ほどの月日がたった。「ガ ンプ」が予告したほどではないが、小 規模の氷河期が地球をおそったが、人 類は文明を守り続け、地球上に栄えて

リクス提供者「ラスコ」はじめ、「ラス

コ」の幼なじみで「ヴィン・エネ・フ

アルラ」代表の娘でもある「フィリエ・

トアルド」(気象研究家)、「ガンプ」の

南大陸は、「バグフル」と呼ばれ、北大 陸「レプケ」にはコンピュータ「アッ シュ(デバズがマイナー・チェンジさ れたもの)を中心に、機会文明が発達 していた。

「レプケ」の警察機構のスペシャリス トは「ミル・フラッタ」と呼ばれ、中 でも最も優秀なチーム「ミル・フラッ タ・クルト (イル・ユースという通り 名のほうが有名な飛行物体) には、「ラ スコ」と「ミサト」の末えいである「ム ー・クラトー」がキャプテン、その双 子の妹「ケイ・クラトー」が作った女 性型アンドロイド「イブ」が助手とし て乗組んでいた。「ムー」と「ケイ」に は、それぞれ「ラスコ」と「ミサト」 のマトリクスが「アッシュ」により植

付けられていた。 「ミル・フラッタ・ソピア」のキャプ テン「シン・トモカウ」は地球に向け て六つの地点から発せられる六つの電 波 (「ガンプ」 によるもの) の調査に出

in AD.2012 from the story of

かけたが、「ラスコ」のマトリクスの

部を受け継いでいるため、共振反応を

起こし、「ガンプ」の存在を認識する

が、意識をも破壊され、植物人間とな

ってしまった。さらに、「ミル・フラッ

タ」には、「ガンプ」のエネルギー波に

「アッシュ」は「ガンプ」による地球

への干渉を感じ取り、「イブ」にも「ガ

「ラスコ」のマトリクスを埋め込んだ。

「シン・トモカウ」を調査に向けた宇

宙研究所は「アッシュ」の力を借り、

蘇生に成功。「ガンプ」の実態をつかん

「アッシュ」は、4000年も続いている

「ラスコ」のマトリクスである「ガン

プ」の脅威を伝え、「ガンプ」に対抗す

べく生体である「ムー」と非生体(合

成樹脂と電子部品のかたまりであるア

ンドロイド)「イブ」を「ゼビウス」早

「ガンプ」は氷河期で寒冷化したであ

ろう地球を活性化するために、「ミル・

あのエネルギー波を送り続けていた。

そのため、地殻の変動は続き、「レプケ

(北大陸) は水沈、南大陸は分裂をは

「アッシュ」は水沈してしまうが、「ガ

ンプ」とコンタクトし、地球への干渉を

停止させる使命を帯びた「ムー」と「イ

ブ」は「イル・ユース」を駆って「ゼ

ビウス」星へ、また、「ケイ」は南大陸

に移り、その血統を地球に残していくこ

フラッタ」のメンバーの命をうばった、

に向けて送ることに決めた。

じめていた。

ンプ」と対抗する力を持たせるために

よる犠牲者が出はじめた。

幾千年かの時が過ぎ、「ムー」たちの 「イル・ユース」は「ゼビウス」星へ と近づいた。生体である「ムー」は、 航行中、当然生体活動を低下させられ ていたが「ゼビウス」星の「レプリカ」 のESP圏内に入ったことを知った「イ ブ」(アンドロイド) は、「ムー」にを覚 醒 (かくせい=目をさますこと) させ 「ガンプ」は「ムー」が覚醒するにし

たがい、なつかしいものに触れている 思いを感じていたが、これはあり得な いことだが、マトリクス提供者の「ラ スコ」の意識であることを理解した。 「ガンプ」は、ラスコのマトリクスを持 つ「ムー」の意識と触れ合うと、「ゼビ ウス」星へテレポートさせた。久々に 話し相手を得た「ガンプ」は自らが理 想とするところを語るが、「ラスコ」の ときと同じように「ムー」は反対する。 「ガンプ」は自己を地球上に再現し、 合理的な(人格統制をされた人間のみ を相手にした) 地球を作りあげること を目的としていた。地球の活性化もそ のためであり、「ファードラウト」(ヘキ サクロス)のときのESP波集中の核と なり、地球上に「ガンプ」が再現した

ときにはメモリとして作動する「ソル」 もすでに送り込んでいたのである。 さて、「ムー」は「ガンプ」が非適合 者を収容するために作った建物に入れ られた。「ガンプ」の計画的な人間生産 にもかかわらず、突然変異的に「ガン プ」の人間統制を受け付けない非適合 者も少数ではあるがいたのである。「ム 一」は建物を構成する物質が意志の力 で変化することを知り、となりの部屋に とじこめられた「ミオ・ヴィータ」と いう「ガンプ」のいう非適合者を知る。 すでに「ハー」から地球上に人類が 生存していることを知り、武力を用い ても人類を支配。あるいはせんめつす もことを決心していた「ガンプ」は、

スクランブルでは、各機体(ソルバルウ、ソル

グラード、ゼオダレイ、ガンプミッション)によ

その性能に加え、さらにゲーム途中にパワー

パワーアップの方法は、ブラスターで地上物

を破壊すると、パワーアップアイテムが出現

名 称

ボーナス

シールド

ワイド・ブラスター

スペシャル・フラグ

●カートリッジを着脱する時は、必ず本体電源を

●このカートリッジには、防水、防火、防寒、防

取扱いはていねいにお願いします。

に」と願わずにはいられません。

音、防臭、防虫、防煙処理などしておりません。

●このカートリッジを発売するまでの、あの苦し

●このカートリッジは、うっかりにせよ、わざと にせよ、強い衝撃を与えたり、水に浸したり分

解したりすると「はい、アトの祭り」になりま

みと涙の日々を思うとき、「取扱いはていねい

OFFにして下さい。

り、それぞれ異なる性能があります。

アップすることが可能です。

マーク

(B)

(S)

(K)

行で向かってきた無人の「ミル・フラ ッタ・クルト」を捕獲した。地球人類 の力量を知るために調査した「ガンプ」 は、主要なコントロール部分も電子部 品しか用いず生体コントロールのない 機を前に、技術的退化を感じる。すべ

てが電子機器の「イブ」の存在も「ガ ンプ」は見逃してしまうのである。 「ムー」と「ミオ」は2人で「ガンプ」 をたたくことを決意する。ESPを使っ て建物の外へ出た2人に、「ガンプ」の センサーの役目を持った「トーロイド」 が飛来し、非適合者鎮王川の「タルケ ン」が続いた。

「ムー」はやむなく「タルケン」と 戦うことを決意し、1機の「タルケ ン」のコックピットを撃ち抜き、占拠 すべくキャノピーを開けた。そこで「ム 一」が見たものは頭蓋骨が外され、コ ードが脳に埋め込まれた適合者の姿で 「ムー」は使命以上の怒りを「ガンプ」

に覚え、「ミオ」の操縦する「タルケン」 で、「ゼビウス」の「レプリカ」本体を 目指した。 「ガンプ」はかつてなかった人類の反抗

に「ゾシー」を発進させるが、「ミオ」 は「ゾシー」を振り切り、巨大な八角柱 の形状を持つ「レプリカ」本体へとせ まっていった……

「ミオ」を乗せ「レプリカ」へと向か う「タルケン」。しかしエネルギー弾「ス パリオ」は通用せず、体当たりで外壁 を突破する。レプリカ内部は増殖し 今ではその母体「ガンプ」より大きく なっていた。「ムー」は「ガンプ」が間 違っていることを説くが、「ガンプ」の 信念は変わらない。「ムー」は、「ガンプ」 を破壊する以外にないことを悟る。「ガ ンプ」のESP攻撃に対し「ムー」は熱 反応爆弾で反撃するが、「ガンプ」の ESPバリアによって封じこめられて しまう。死の寸前に2人は「イブ」の ESPバリアによって救われ、二つのピ ラミッド状のものに守られた「タルケ ン」でレプリカの外壁から離脱した。

パワーアップアイテムを取れ!!

得点アップ。

撃に耐えられます。

自機 1 up(1機増えます)

取扱い上のお願い

他にも、○○フラグあり。



イブの操縦するその乗りもの「ゼプ・ ナイト」に移った「ムー」に「イブ」 は、これまでのことを語る。「イブ」は ケイによって「ムー」と同じマトリク スを埋め込まれ、「ガンプ」に気づかれ ることなく「ガンプ」の能力を引き出 すことができるようになっていたので ある。「ゼプ・ナイト」も、「ガンプ」の



ESPを集中固体化させ具現化させた ものだった。

「イブ」は「ガンプ」と闘うための「デ ータを収集していた。これを利用すれ ば、いつの日か「ケイ」の子孫たちに よって「ガンプ」を倒すことも不可能 ではないはずだ。

「ゼプ・ナイト」と「キャス・ナイト」 は向かい合わせにドッキングして「シ オ・ナイト」となり、反乱分子と共に ゼビウスから姿を消した。



することがあります。そのアイテムを取ると

効果が取った瞬間から発揮されます。取り方

は、出現したアイテムの上を自機で通過すれ

ば口Kです。このアイテムは、表示されてい

る文字により、パワーアップが異なります。

このパワーアップアイテムをうまく使って、

より有利に戦いを進めて下さい。

自機にシールドバリアを装備します。取った分(制限あり)だけ敵の攻

ブラスターの照準がワイドになり、地上の攻撃範囲が広がります。

画面上の敵、全てを破壊します。(なんと、バキュラにも有効です。)

すので気をつけましょう。

避けて下さい。

●極端な温度条件下の使用及び激しいショックは

このカートリッジは、水には溶けませんが端子

部をぬらしたり、手を触れたり、キズをつけた

りすると故障の原因となりますのでヤバイです。

●このカートリッジに限らず、大切に取扱えば何

でも長持ちします。これ常識ですよね。

ファードラウト 第三部「ソル・バルウ」

21世紀。発達したロボット文明はす べての労働から人間を開放し、人々は 無気力でのんびりとした生活を送って いた。スペース・コロニーへの移民に より、もはや人口問題にもわずらわさ れることはなかった。

人類は太陽系すべてに有人宇宙船を

送っていたが、その中に知的生命体を 発見することはできなかった。一方、 過去に現在をしのぐ文明が存在してい たことは徐々に認められつつあった。 研究家グループ「MARS」の一員「ブ ライアン・メイヤー」はペルーのナス カ高原の地上絵を研究していくうちに、 1999年に飛来した大いん石群の不思 議につきあたる。ブライアンの親友で もある地質学者「村本さやか」によれ ば30以上の落下があったはずなのに、 その痕跡が一つもないのである。

連合空軍第一空隊のジョン・ポー ル・ファーガソンは、アマゾン上空で UFOに遭遇する。こうした報告は近年 多くなっており、それはドーナツ状 UFOと、半球に八つの突起物がでたオ クトパスと言われるタイプ (ゾシー) の二つに分かれていた。

地質調査を続けていた「さやか」は、 ナスカ高原の地中に、塔のようなもの を見つける。それらは全部で8個あり、 きれいに2×4の矩形上に並んでいた。 地中の「タワー」が発掘されはじめ た。それは八角柱の水晶体の先を面と しりしたような型であり、特殊な金属

製でX線も受けつけないものであった。 ケイの末えいである「ブライアン」が タワーの前に立つと「ブライアン」の 意識がタワーと共振効果を起こし甲高 い音を発した。このことによりブライ アンは、タワーが低かを待ち続けてい ることを認識するのだった。共振した タワーにはドーナツタイプのUFOが 飛来しタワーから光を受けて飛び去っ ていった。

地球外生物との戦闘隊である「J. P」たち第一空隊は、ナスカ高原で

オクトパスを発見し追跡するが、ちょ うどその時、破壊的な大いん石群が南 アメリカ一帯を襲う。巨大な八角柱が 地上に落下して建造物を破壊し、その 後痕跡もなく地中に沈んでしまったの だ。時を同じくして、色々なものが地 球にやってきた。ビートルのコードネ ームが与えられた新しいタイプの UFOは、「J.P」 たちをエネルギー弾

で攻撃してきた。 ブライアンとさやかは何かに呼ばれ ているような気がして、発掘した「タ ワー」の下へ行く。そこへ正八面体の 飛行物が飛来し、二つのピラミッド型 のものに分かれて散っていった。ブラ イアンとさやかはそれが味方であり、 二人を運命的につなぎあわせるもので あることを感じるのだった。

南アメリカは人の住まない土地とな り、半球状に地上を固定されたもの(コ ードネーム=ドーム:ログラム) が選 択機能を持ち、人間と人造物にのみ 作用するエネルギー弾を発射して、破 壊活動を始めていた。連合空軍の攻撃 も空しく、南アメリカはあっという間 に地球人以外の力に侵略されてしまっ たのである。

UFOとの遭遇以来、ブライアンとさ やかはその潜在的な力により、二人の 精神を集中して認識域を拡大しようと していた。二人はゼビウスから脱出し た「シオ・ナイト」にテレポートし、 「ムー」と「イブ」からこれまでの戦 いの歴史を聞くのであった。

第一空隊で戦闘を続ける「J.P」と 「デビット・ウッド」はビートルを追 うが、ビートルのものより高速で大き なエネルギー弾により、墜落させられ てしまう。このエネルギー弾の本体を 追った「デビット」の前には、五つの ドームが作んだようなもの (コード・ ネーム=ドーム・アレイ:ボザログラ ム) が現われて行く手を阻むのだった。 墜落中に意識を失った「J.P」はイブ に助けられ、「ガンプ」の攻撃を知らさ

namcot

なすすべを無くしていた連合軍にと って「ムー」は救世主であった。彼 らがゼビウスより持ちかえった技術 により「ソル・バルウ」(ムーたちの時 代の言葉で「太陽の鳥」即ち不死鳥) 計画が進行し、ラスコのマトリクスを 持つ者が軍に集められていった。

ミサトやケイのマトリクスを受け組 いだ「パット・マクナリー」も、その 1人として軍に徴用された。

ソル・バルウ計画は、「ガンプ」のレ プリカのある星が六つとも直交する 「ヘキサクロス」までに、ゼビウスを 制圧する計画であった。このためにパ ットの手によって、「イブ」をシステム の中核として流用したコンピュータ 「ブリターク」が作り出された。また ブライアンとさやかの意識集合体が ESPキャップ (ESPを集中して固定化 したもの。外部から意志を働かせるこ とにより、ESPが放出される)を作り 出すほどに成長し、「ブリターク」の能 力をより増大させていった。

第一空隊として戦いつづけていた 「アレン」と「J.P」はやがて撃墜さ れてしまうが、子想以上に進歩した「フ リターク」のESP機能によってテレポ ート牛環する。戦闘機「ソル・バルウ」 も機数が完成し、アレン、J.P、ムー の3人がパイロットとして出撃した。 「ガンプ」に勝利する可能を持つに至

ったのだ。 3機のソル・バルウの発進を前に、 「ブリターク」から外されたイブは1 人愛機「イル・ユース」のかたきをご つため無断発進していく。コクピット の中で、イブは「ケイ」に「ミサト」 に「アッシュ」に、「ガンプ」の野望を 打ち砕くことを誓うのだった――。

電波循則社団「オールブ・ロクトナムコ」

					ソルバルウ	ソルグラード	ゼオダレイ
	全			長	9.8m	8.45m	9.21m
	全			高	3.5m	3.12m	3.84m
	全			幅	6.7m	7.08m	6.00m
	重			量	18.5t	15.05t	17.2t
	最	高	速	度	マッハ3.4(大気圏内)	マッハ2.9(大気圏内)	マッハ2.16(大気圏内)
	航	続	距	離	6,000km	4,400km	6,200km
	動	カ	形	式	核反応炉によるザグレーヴ慣性 制御システム	加圧タービンによるザグレーヴ 慣性制御システム	核反応炉によるザグレーヴ慣性 制御システム
	姿勢	勢制	御方	式	ザグレーヴ・ベクトルコントロ ールシステム	ザグレーヴベクトルスキャン+ 加圧スラスター	ザグレーヴベクトルコントロー ルシステム+加圧タービンによ る反重カホバーリング
	武			装	ザッパー(荷粒子ビーム砲)×2 ブラスター(対地光子弾ランチャー)×1	大口径 260ミリバルスインパクター 2門(ワイドザッパー) ブラスター(対地光子弾ランチャー)×1	スーパーサッパー(パリスインパクター) 前方に2門(ザッパー)後方に2門(バッ クザッパー)機首37mm 機首37mmガトリングキャノン1門(バル カンブラスター)
	装			備		オール・レンジ・アナライジング・データーバンク・システム(A.R.A.D.S) パルスインパクター用発電加圧ターボ×2	ソルバルウ核反応炉用 プロペラント×3グリッド
	オ	プミ	ノヨ	ン	バリアー(ベクトルコントロール応用防御システム) ワイドブラスター(対地広域照	バリアー(ベクトルコントロール応用防御システム) ワイドブラスター(対地広域照 雑システム)	バリアー(ベクトルコントロール応用防御システム) ワイドブラスター(対地広域照 雑システム)



をクリエイトする-

遊び、株式会社ナムコ

〒146 東京都大田区多摩川2-8-5 ナムコット係 ☎08(756)2311 ●故障等のお問い合わせは、お買い求めのお店、もしくは下記まで

〒222 神奈川県横浜市港北区樽町2-1-60 ☎横浜045(542)8761

(株)ナムコ・サービスセンター

*ザッパー、ブラスター は、自動連射機能がついています。ボタンを押しっぱなしで作動します。 *自機は8方向に移動できます。(例えば、右上なら □ 1 両方を押す。レバーは右上に!)



デモ画面





モードセレクト画面

白機セレクト画面

			L. J.
画面状態	キーボード	ジョイスティック	働き
デ モ 画 面	スペース	トリガボタン(A)	タイトル画面にかわる
タイトル画面	スペース	トリガボタン(A)	モードセレクト画面にかわる
モードセレクト画面	\uparrow \downarrow	レバー上・下	モードのセレクト
モードセレクト画面	スペース	トリガボタン(A)	モードの決定(次の画面へ)
自機セレクト画面	\uparrow	レバー上・下	生産順序のセレクト
自機セレクト画面	\leftarrow \rightarrow	レバー左・右	自機の種類のセレクト
自機セレクト画面	スペース	トリガボタン(A)	自機生産ラインの決定・ゲームスタート
スクランブルゲーム画面	セレクト		ブラスター・ザッパーの操作を反転する
ゲ ー ム 画 面	$ \uparrow \downarrow \leftarrow \rightarrow $	レバー・上・下・左・右	自機の移動・コントロール(上・下・左・右)
ゲーム画面	シフト	トリガボタン(日)	ザッパー(対空中物)の発射
ゲーム画面	Z	トリガボタン(A)	ブラスター(対地上物)の発射
ゲーム画面	スペース		ザッパー・ブラスターの同時発射



